

Rebeca Martínez

10rebecam@gmail.com

EXPERIENCIA

Fundación Gego, Caracas — Asistente del Centro de Documentación

noviembre 2017 – actualidad

Ingresar material bibliográfico y hemerográfico
Manejo de File Maker
Completar y validar información
Gestión de redes sociales de la Fundación
Atender a público interesado en investigar

Librería Lugar Común Altamira, Caracas — Librera

abril 2017 – septiembre 2017

Atender al público
Responder correos
Mantener la librería y el depósito en orden
Manejo del sistema administrativo
Hacer inventario y pedidos

Galería Abra, Caracas — Pasante

marzo 2016 – agosto 2016

Redactar notas de prensa
Corregir hojas de sala
Asistir en montaje y desmontaje de sala
Organizar el depósito de obras

AM: Arquitectura Multimedia “Archivo Daniel Fernández-Shaw Escario”, Caracas — Pasante

agosto 2015 – agosto 2016

Conformación de archivo
Organizar material
Investigar y documentar
Generar información para página web

Quincalla Zoco, Caracas — Encargada general

2013 - 2015

Servicio al cliente en línea y presencial
Tareas administrativas
Hacer inventario y pedidos
Recibir y organizar mercancía

EDUCACIÓN

Universidad Central de Venezuela, Caracas — Estudiante de Letras

Marzo 2012 – mayo 2019

Trabajo final presentado:
<https://www.archivosanojahernandez.com/>

Colegio San Agustín del Marqués, Caracas — Bachiller en Ciencias

2005 - 2010

HABILIDADES

Redacción técnica y creativa

Revisión ortotipográfica

Traducción del inglés al español

Transcripción

Manejo básico de Photoshop

Manejo de herramientas de Google Crome y Office

Investigación y documentación

Capacidad analítica y organizativa

Trabajo en equipo y bajo presión

SEMINARIOS + TALLERES

Digital 1, Roberto Mata Taller de Fotografía —
Prof. Mauricio López.
2018

Diplomado en artes visuales venezolanas,
UNIMET
2018

Inglés (avanzado III), Pro-idiomias —
En pausa

**Seminario Estación violenta: poesía venezolana
de la década de los sesenta**, Universidad Central
de Venezuela — Prof. Rafael Castillo Zapata.
2017

Taller de corrección de estilo, CAVELIBRO —
Prof. Carlos Ortiz.
2016

**Taller profesional Lectura y crítica del álbum en
sus tres dimensiones**, Universidad Central de
Venezuela — Prof. Brenda Bellorín.
2016

**Seminario Backroom Caracas: micropolíticas de
creación, archivo y las ciudades del porvenir**,
Universidad Central de Venezuela — Prof. Camila
Pulgar.
2016

Taller de guion, Universidad Central de Venezuela
— Prof. Elena Cardona.
2016

**Seminario (Des)pliegues visuales: poesía y
fotografía**, Universidad Central de Venezuela —
Prof. Elena Cardona.
2016

IDIOMAS

Español – nativo

Inglés – intermedio de lectura, comprensión y
habla

Francés – básico de lectura

Italiano – básico de lectura

REFERENCIAS PERSONALES

Claudia Garcés. Jefa de Centro de
Documentación de la Fundación Gego.
(0416)7109578.

Camila Pulgar. Profesora de planta de la
Universidad Central de Venezuela.
Investigadora. Licenciado en Letras.
camilapulgar Machado@gmail.com

Enrique Fernández-Shaw. Director de AM:
Arquitectura Multimedia. Arquitecto.
(0412)6091447

Melina Fernández Temes. Directora de Abra
Caracas. (04142553552)

María Adelina Vera. Directora de Grupo Zoco.
(0414)2775813

Taller de fotografía vernácula: de lo cotidiano a lo artístico, de lo íntimo a lo público, Abra — Prof. Costanza De Rogatis.
2016

Curso de estrategias de comunicación en medios sociales, Casa Uslar Pietri — Prof. Yimmi Castillo.
2015

Writting for the Web (WriteWeb), Open2study — Prof. Frankie Madden.
2015

Seminario Encrucijadas de la modernidad. No-finito y recluso: en dios que habla en lo oscuro, Universidad Central de Venezuela — Prof. Jaime López-Sanz.
2015

Seminario Nada recuerda al pasado: tiempo y modernidad pública en Parque Central, Universidad Central de Venezuela — Prof. Vicente Lecuna.
2015

Imaginario Laberinto: escritura de literatura infantil, Lugar Común— Prof. Reyva Franco.
2014

Escritura de guion literario, CELARG — Prof. Armando Coll.
2014

Francés (básico III), Alianza Francesa de Venezuela —
2011

PROYECTOS PERSONALES

El tren en marcha — *Revista de cine online*

<https://eltrenenmarcha.wordpress.com/>